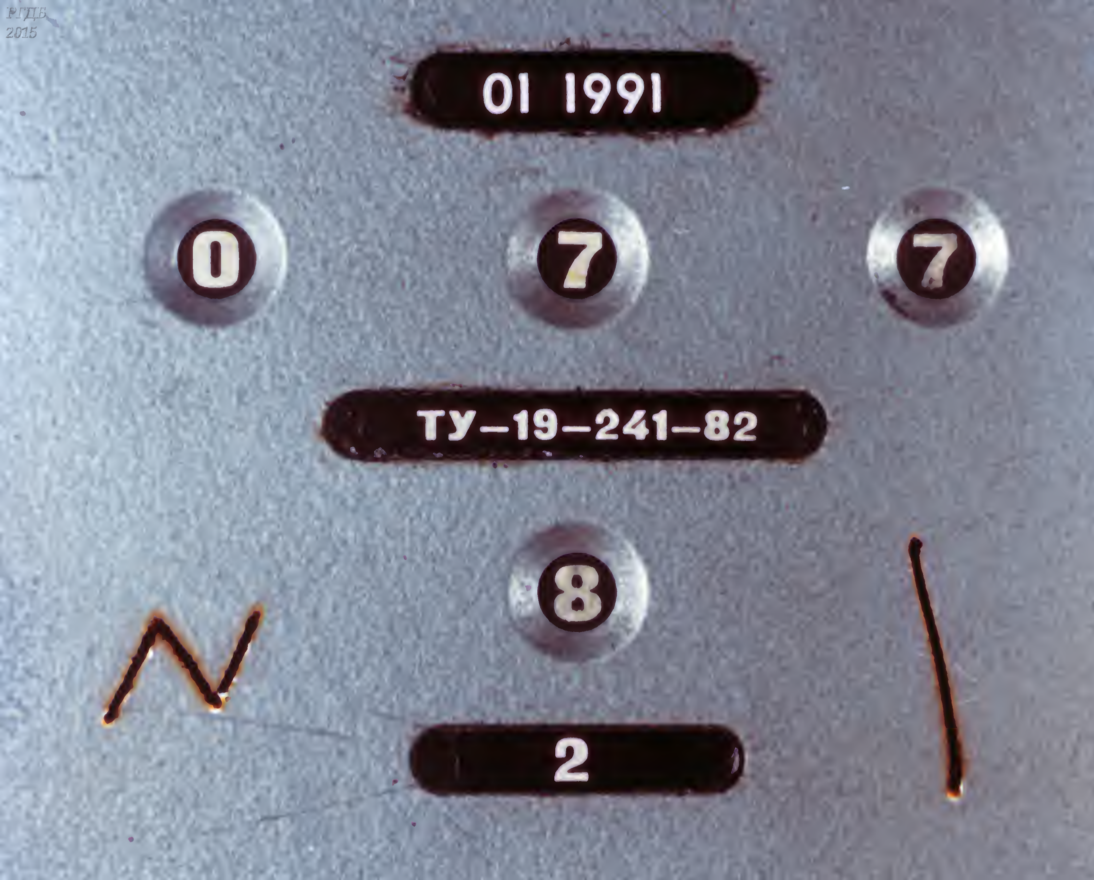

01 1991
0
7
7
ТУ–19–241–82
8
2


студия
ДИАФИЛЬМ

07—3—616

РУССКАЯ НАРОДНАЯ ГЛИНЯНАЯ ИГРУШКА





Диафильм для детских садов
и I кл. начальной школы



Ребята, нравятся вам эти краси-вые, яркие игрушки? До чего же они забавные! Кто ни гля-нет—улыбнется.



Давайте
и мы с вами
улыбнемся
и назовем
их.



4

5



Как будто
из сказки
вышел
хозяин
леса —
медведь,
сильный
и добрый.



А вот
Полкан-
богатырь:
полуконь-
получеловек.



Несет
Полкан
всадника,
от беды
его
спасает.



Нарядные крестьянки — с птицами, щенятами да малыми ребятами.



Как вы думаете, из чего сделаны
эти разноцветные фигурки?

Верно догадались — из глины!



О том, как их создавали, наш рассказ...

Глина есть везде.
Крестьяне делали из нее посуду.



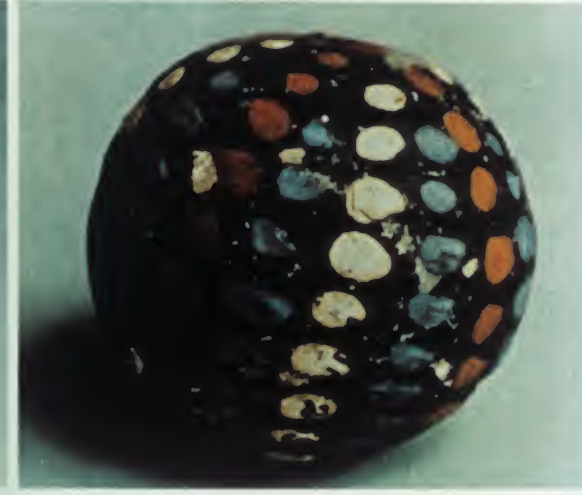
А из остатков глины
лепили игрушки для детей.



Вылепленные
фигурки
обжигали
в печи.


Затем женщины-
мастерицы
их расписывали.
14





Даже для маленького ребенка над колыбелькой вешали погремушки из глины.



А когда он подрастал,
появлялись
и кони златогривые,
и олени быстроногие,
и петушки звонкоголосые.


Но, наверно, самыми любимыми игрушками были свистульки-утушки.
И у каждой — свой «голос».
17

Еще снег на полях, а дети веселым свистом, звонкой песней весну зазывают:



Жавороночки,
Перепелушки,
Птицы-ласточки!
Прилетите к нам!
Весну ясную,
Весну красную
Принесите нам!


Свистели
на один,
на три
голоса,
а на распевных
свистульках,
с несколькими
дырочками,
можно было
и песенку
сыграть.



Вы догадались,
почему
у этих барынь
сбоку
вытянуты
юбки?

Это тоже
свистульки.



Под их звуки водили хороводы, плясали, играли. Веселый был праздник!

Он так и назывался — «свистунья», потому что свистели все: взрослые и дети. Кто кого пересвистит.


Особенно любили
этот праздник
в деревне Дымково,
что за широкой
рекой Вяткой.
23

С давних времен делали здесь игрушки, которые узнаешь среди многих.



Как же их делали?



После обжига фигурки белили, а затем расписывали синими, черными, малиново-красными, оранжевыми красками.



Дымковские мастерицы — настоящие волшебницы. Игрушки у них получались яркими, веселыми.


В узорах
сочетались
точки-
горошины,
прямые и
волнистые
линии,
круги и
клетки.
27



Наши руки крендельком,
Щеки будто яблоки,
С нами издавна знаком
Весь народ на ярмарке.



Дымковские барыни
Всех на свете краше,
А гусары-баловни–
Кавалеры наши.



С лентами да бантами,
Да под руку с франтами,
Мы гуляем парами,
Проплываем павами.


Мастерицы изображали и деревенский труд, и веселые праздники...
31



И удивительных
сказочных
птиц
и животных!
Индюков,
на жар-птиц
похожих.
Не хвосты
у них,
а многоцветные
солнышки.



В каждой деревне лепили и раскрашивали по-своему. Нравятся вам эти петух и курица? Сделаны они в деревне Филимоново.



По таким веселым полоскам и удлиненной форме легко узнают филимоновские игрушки.



Тут поют свои частушки
Знаменитые игрушки –
Филимон с гармошкой,
С внуком Филимошкой!

– Вы откуда, Филимоны?
– Мы из Филимонова!
Обогнали мы в дороге
Пешего и конного.



А теперь, ребята, посмотрите на эти игрушки и скажите, где их сделали.

Та-ра-рушки, та-ра-рушки —
Это русские игрушки,
Очень славные,
Да забавные,
Да нарядные,
Не-на-гляд-ные...

К сведению педагога



После просмотра диафильма желательно заняться с детьми лепкой, рисованием, аппликацией, использовав приемы лепки и росписи, характерные для дымковской и филимоновской игрушки.



Диафильм создан по программе средней общеобразовательной школы

Автор
кандидат педагогических наук
В. СЫЧ

Консультант
С. МОРОЗОВА

Художник-оформитель
Т. НОСКОВА

Редактор
И. КРЕМЕНЬ

Д-190-90

101000, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-80

